

-Valorizzazione Porta Cumana: da Maiuri e Pane al Forum 2013-



Riprendere la questione rimasta in sospeso con il rammarico dei Professori Amedeo Maiuri e Roberto Pane, già esplicitata nel Convegno sulla Cinta Muraria (fig.1), come contempla questo *Forum 2013*, oltre a produrre nuova conoscenza sostenendo il passato, può servire a sottolineare i tragici motivi che all'epoca, hanno distrutto tante Vite e calpestato la dignità dell'intera Popolazione. Qui come in tutti i posti del mondo questo hanno "creato", e ancora distruggono, ma le **Quattro Giornate di Napoli** aprirono la Porta verso la Libertà, e in tutta Italia; di qui il particolare ruolo simbolico attribuibile alla *Porta Cumana*, in linea con la *Mission Unesco* e il relativo *Forum 2013*, specie in ordine anche ai Temi sulla Pace e i Diritti Umani.



Ripercorrere e celebrare, tramite il Carteggio, quel tragico Periodo, durante il quale la Cittadinanza eroicamente si attivò per riportare la Pace, oltre ad omaggiare i Sostenitori storici della Città, come i Professori Amedeo Maiuri e Roberto Pane



servirebbe ad arricchire ed aggiornare la Storia-Patria del *Sito Unesco*, nell'ambito di un evento, come il *Forum 2013*, patrocinato per l'appunto dall'Unesco; pertanto queste risorse uniche, "questione ancora aperta", inerente in larga parte anche la Tesi di LM in Gestione dei Processi delle Imprese Culturali e Ambientali, sulla *viabilità Napoli-Cuma*, creano ulteriori spunti per la valorizzazione della Città, specie celebrando le ricorrenze di cui al Carteggio sulla *Porta Cumana*.

Si ritiene di dovere ringraziare, per il prezioso contributo e impegno, nel valorizzare questo esito di ricerca, i Professori dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", Francesco D'Episcopo, Lucia Amalia Scatozza, Enrico Careri, Anna Maria Frallicciardi e Leonardo Di Mauro; l'Architetto Luigi Maglio, Presidente dell'Istituto Italiano dei Castelli -Sezione Campania-, ed il Dottore Giuseppe Vecchio, Soprintendenza Archeologica di Napoli e Pompei.

