

Regione Lazio - Dipartimento Sociale  
Direzione regionale Lavoro, pari opportunità e politiche giovanili  
Area Politiche giovanili  
Via Rosa Raimondi Garibaldi, 7  
00145 Roma

**“PROPOSTA PROGETTUALE PER LA CREAZIONE DI DIECI OFFICINE  
DELL’ARTE DISLOCATE SUL TERRITORIO REGIONALE -  
PROVINCIA DI LATINA”**

Il Comune di Cori (Lt), sito in Via della Libertà, 36 - 04010 Cori (LT). Partita IVA 00106170590. Telefono 06 966171 Fax 06 9677501 intende accedere al finanziamento, per la creazione di dieci officine dell'arte dislocate sul territorio regionale, di cui due in provincia di Latina, nell'ambito dell'iniziativa denominata "sviluppo di una rete regionale di officine dell'arte" prevista dal "programma triennale degli interventi in favore dei giovani per gli anni 2007 - 2009" approvato con dgr 28 settembre 2007 n. 736, come da avviso pubblico sul BUR della Regione Lazio del 14 giugno 2008.

#### RESPONSABILE DEL PROGETTO:

Roberta Berrè, capoarea del settore Servizi Sociali, telefono 06 9678009,  
e-mail: [servizisociali@comune.cori.lt.it](mailto:servizisociali@comune.cori.lt.it)

#### **PREMESSA**

L'eccellente tradizione artistica e culturale nel campo del folklore, della musica, del teatro, della danza, delle arti figurative, grazie anche alla presenza di manifestazioni ricorrenti, (Festival della Collina, Latium Festival), rassegne di Teatro e Musica, anche con happening di giovani ("Qui tu ci sei" e "Giulianello Rock Festival": da circa dieci anni hanno ormai una cadenza annuale) rende il Comune di Cori un polo di attrattività per la creatività giovanile di tutto il bacino Nord della provincia di Latina.

Per valorizzare le capacità creative dei giovani l'Amministrazione Comunale di Cori vuole offrire strumenti e servizi capaci di far compiere un ulteriore salto di qualità alle produzioni culturali giovanili; l'Assessorato alle politiche sociali del Comune di Cori, in sinergia con la Delegata alle politiche giovanile, vuole promuovere nuovi fattori di sviluppo locale, intendendo le interazioni, tra le politiche culturali e di integrazione sociale, elementi catalizzatori per produrre nuove economie e nuove possibilità occupazionali, nel rispetto della sostenibilità ambientale, così come ci è indicato nell'ambito della Strategie Europee di Lisbona e di Goteborg.

La creazione artistica nasce spesso come processo spontaneo, che può rimanere tale nel tempo, se non si innesca un coinvolgimento e una tensione dei diversi attori ad obiettivi di medio e lungo termine: a questo proposito il Delegato alla Cultura del Comune di Cori ha già avviato un'intesa con il Comune di Roccamassima (che da anni ha un'importante stagione concertistica di musica classica) per la cogestione degli eventi culturali dei due comuni; il sostegno ai giovani artisti è un sostegno alle reti sociali tra giovani che emergono all'interno dello stesso territorio, ma anche in territori distanti, a livello nazionale e internazionale; infatti, grazie all'impiego delle nuove

tecnologie e alla creazione dei contenuti digitali, aumenta la facilità della distribuzione e riproduzione delle creazioni artistiche, ma aumenta anche la possibilità per i giovani artisti di comunicazione: scambi e connessioni telematiche permettono la nascita di comunità virtuali di apprendimento e di produzione cooperativa a livello globale; tutti elementi che tendono a rafforzare inclusione e partecipazione sociale: nodale è dunque l'accesso alle infrastrutture di rete libere e l'uso degli strumenti tecnologici, verso cui i giovani dimostrano grande interesse ed elevata competenza, e attraverso i quali possono rafforzare la coesione sociale all'interno della propria comunità di riferimento, in una visione locale/globale, in cui il riconoscimento della propria identità non è un limite, ma un trampolino di lancio per aprire positivamente la propria curiosità e conoscenza verso ciò che è altro, diverso, in un consapevole esercizio di interculturalità, nell'essere consapevoli cittadini attivi del mondo.

A questo fine, l'Amministrazione Comunale di Cori, intende mettere a disposizione per il Progetto Officine dell'Arte, due immobili di proprietà comunale: l'Ex Scuola di Colle Tenne e Palazzetto Luciani. La scelta degli immobili è determinata dalla conformazione geografica del Comune, composto da due nuclei contigui (Cori Monte e Cori Valle) e dalla frazione di Giulianello distante circa 6 km dal centro di Cori. L'immobile della Ex Scuola di Colle Tenne, destinato a Sala Prove e Registrazione, e a contenere tutta la dotazione strumentale informatica ed audiovisiva, si trova a metà strada tra Cori e la frazione di Giulianello, più vicina all'asse autostradale (a pochi Km dall'uscita di Valmontone), in zona tranquilla, ideale luogo di incontro per le comunità giovanili sia di Cori che di Giulianello, e di ospitalità per altri giovani, dove è possibile progettare e realizzare i prodotti della propria creatività. L'immobile di Palazzetto Luciani si trova al centro di Cori e, per l'inserimento nel Complesso Monumentale di S. Oliva, nei pressi del Comune, del Teatro e dell'Auditorium Comunale, è un'ideale **palcoscenico e vetrina** per la presentazione a un vasto pubblico delle **produzioni** dell'Officina dell'Arte.

In occasione del 2009 Anno Europeo dell'Innovazione e della Creatività, le potenzialità dell'Officina dell'Arte potrebbero trovare notevole visibilità con l'organizzazione di un Festival dell'Innovazione e della Creatività, interpretando le attività dell'Officina come un vero e proprio incubatore giovanile nei seguenti settori:

Musica: servizi per la promozione e produzione musicale giovanile e opera su più versanti: informazione, consulenza, promozione e formazione.

Teatro: con l'attivazione di laboratori di arti sceniche: scenotecnica, illuminotecnica, di costumi e corsi di formazione dell'attore.

Cinema: con laboratori di cinematografia digitale, corti, videoclip

Danza: con l'organizzazione di stage, laboratorio coreografico, corsi di danza contemporanea, sperimentazioni di teatro/danza

Multimedialità: con l'applicazione delle nuove tecnologie ai settori di attività e con lo sviluppo di applicativi di free software.

Atelier di arti visive: con laboratori di disegno e pittura, laboratori di scultura, laboratori digitale, laboratori e workshop di fotografia

Nell'ambito dei settori suindicati i compiti dell'Officina dell'Arte possono così essere esemplificati:

1. Fornire servizi di sostegno alla creatività giovanile, far emergere e valorizzare i talenti nelle varie espressioni artistiche;
2. Creare figure professionali in vari settori artistici (musica, teatro, danza, cinema, arte e nuove tecnologie);
3. Organizzare corsi e *stages* di formazione, *master classes* e seminari di perfezionamento;
4. Creare un archivio costantemente aggiornato di figure professionali del mondo delle arti e dello spettacolo;
5. Creare momenti di aggregazione con scambi a livello internazionale per offrire ai giovani opportunità di coesione sociale, integrazione ed accoglienza di giovani a rischio di devianza, di emarginati o di svantaggiati e/o immigrati;
6. Creare un portale web per inserire nella rete i contenuti mediatici realizzati e trasmetterli con le nuove tecnologie video, anche come web-radio e stream-tv ;
7. Realizzare supporti digitali (CD, DVD, ecc)
8. Messa in opera di progetti artistici e a carattere “entertainment”