

ALLEATI CHE ABBIAMO E VORREMO AVERE

Per la realizzazione del progetto AZ, innanzitutto, contiamo sull'apporto (non solo economico) dei sostenitori storici del LFF, pubblici e privati, che nel corso di questi dieci anni hanno sposato la causa del progetto.

Tra questi:

I finanziatori

- Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per il Cinema
- Regione Basilicata – vari Dipartimenti -
- Provincia di Matera
- Comune di Pisticci – Città del Cortometraggio
- Centro Servizi Volontariato Basilicata
- Fondazione Carime
- Fondazione Carialo
- Gal Cosvel
- Pit Metapontino

I media partner

- Babelgum
- CineNet Festival – supported by MCann Eriksson
- Rai Sat Cinemaworld, Babelgum (Ita/Usa)
- Nisimasa (Francia),
- Latvia Film Center (Lettonia),
- Katapult Film (Ungheria)
- ENAF WHS Network Europeo - Festival di Cinema delle Città Unesco
- Euro Net – Europe Direct

Inoltre, AZ potrà giovare del sostegno diretto di molte realtà e personalità del mondo dell'arte, della cultura, della comunicazione, dell'architettura-urbanistica italiane collegate ad Allelammie.

Ne citiamo alcune:

Rocco Papaleo, attore/regista, testimonial del progetto nel mondo del cinema italiano;

Antonio Bruno, (Identità Lucana) operatore culturale, porta rapporti e conoscenze soprattutto nel settore *produttivo regionale* (attività legate all'enogastronomia, ai prodotti tipici) e servizi e prodotti culturali.

Danilo Selvaggi, (Responsabile nazionale Lipu e consulente del Ministero dell'Ambiente, scrive i testi per il gruppo romano ACUSTIMANTICO), esperto della complessità e delle politiche della sostenibilità, artista, porta esperienze, saperi e conoscenze nei settori della sostenibilità, della complessità e della creatività capitolina.

Gianni Palumbo, naturalista, porta esperienza e competenze nel settore della sostenibilità ambientale.

Gianni D'alessandro, architetto, porta esperienza e competenza nel settore della architettura.

Michele Viggiani, architetto, porta esperienza e competenza nel settore della architettura.

Antonino Imbesi (Europ direct, Antenna Europea provincia di PZ), esperto di finanziamenti europei;

Giovanni Fanelli (Ivolution Lab), esperto di comunicazione dei prodotti culturali, capo ufficio stampa del LFF, porta esperienza, conoscenze e competenza nel settore della comunicazioni degli eventi culturali.

Rita Orlando, architetto, porta esperienza nel settore del design applicato alla creatività.

Antonio Rosano (Logic Film), responsabile tecnico del LFF, porta competenza e servizi nel settore dell'audio-visivo.

Domenico Martoccia, (Openet/Administra TV) porta esperienza e competenze nel settore della comunicazione e dell'audio-visivo.

Pino Contini, esperto di informatica e sviluppo soft-ware applicati alla creatività, porta esperienze e competenze nel settore delle nuove tecnologie applicate ai processi di comunicazione.

Dario Carmentano (Responsabile ufficio cultura provincia di Matera, artista contemporaneo) potrebbe portare esperienza nelle policy culturali e nel settore della creatività.

Studio di bio-architettura " Biosis" di Lioni (AV) potrebbe portare esperienza e *know how* nel settore della sostenibilità urbana (uno dei responsabili è nei quadri dirigenti nazionali dell'A.n.a.b.)

Francesco Cabras, attore, regista, produttore cinematografico, garantirebbe consulenze nel settore cinema.

Luigi Masiello, Mogulus.com, porta esperienza nel settore dell'audiovisivo e delle nuove tecnologie al servizio della formazione scolastica.

Tra gli alleati ai cui contiamo in futuro c'è naturalmente l'intero **gruppo di Kublai** (coach, community staff,

collaboratori), **Ida Leone**, consulente regione Basilicata, che porterebbe esperienza e competenza pluriennali nell'ambito del FSE, **Giuseppe Romaniello**, consulente regione Basilicata, che porterebbe esperienza e competenza pluriennali nell'ambito del FSE.

Dal punto di vista strettamente artistico lavoreremo affinché sia decisivo il contributo della **scena creativa lucana** con la quale Allelammie ha rapporti di stretta collaborazione come descritto di seguito.

MINI ATLANTE DELLA CREATIVITA' LOCALE

- Identità Lucana (Promozione territoriale) di Potenza (responsabile Antonio Bruno)
- La Luna al Guinzaglio (promozione culturale) di Potenza (responsabile Rossana Cafarelli)
- Onyx Jazz Club (musica e promozione territoriale) di Matera (responsabile Gigi Esposito)
- CinemArte (Promozione cinematografica) di Montalbano Jonico (responsabile Antonio Rosano)
- MP3 (Promozione multimediale) di Pisticci (Responsabile Roberto D'Alessandro)
- Accademia Musicale "A.Busoni" (promozione musicale) di Pisticci - Casa della Cultura - (Responsabile Alessandro Vena)
- Corpo Bandistico di Pisticci (promozione musicale) di Pisticci - Casa della Cultura - (Responsabile Mariano Pastore)
- Act in Circus (tradizioni carnascialesche – teatro di strada) di Pisticci (Responsabile Daniele Onorati)
- Movimento Culturale Giovanile (cabaret) di Marconia di Pisticci (Responsabile Vito Borraccia)
- Basilicata Film Commission (promozione cinematografica) di Marconia di Pisticci (Responsabile Stefano Di Berardino)
- Centro Studi Gymnasium (promozione culturale) di Pisticci (responsabile Grazia Blotti)
- Info (promozione culturale) di Marconia di Pisticci (Responsabile Leo Lotito)

- MassimoVolumeUnicaSoluzione (promozione musicale) di Pisticci (Responsabile Anna Melidoro)
- Rock&roll lollipops (promozione musicale) di Pisticci (Responsabile Luigi Vitelli)
- Lykeios (promozione territoriale) di Pisticci (Responsabile Rossana Radesca)
- Paesaggi Sonori (promozione musicale) di Pisticci (Responsabile Michele Rizzi)
- Amnesiac Arts (arte contemporanea) di Potenza (Responsabile Barbara Improta)
- Fondazione SouthHeritage (arte contemporanea) di Matera (Responsabile Roberto Martino)
- "Opera Prima" (promozione cinematografica) di Potenza (Responsabile Giampiero Francese)
- Cinefabrica (promozione cinematografica) di Matera (Responsabile Enrico Ruggeri)
- Noeltan Film e Potenza Film Festival (promozione cinematografica) di Potenza (Responsabile Antonello Faretta)
- Adecom (comunicazione promozione territoriale) di Matera (Responsabile Pino Oliva)
- Altrimedia (editoria) di Matera (Responsabile Vito Epifania)
- Zer0971 (promozione cinematografica) di Potenza (Responsabile Beppe Verdegna)
- Women's Fiction Festival (letteratura) di Matera (Responsabile Maria Teresa Cascino)
- Feedback (promozione musicale) di Potenza (Responsabile Luigi Catalani)
- Arteria (promozione artistica) di Matera (responsabile Dario Carmentano)
- Generazione Zero (promozione artistica) di Tito - PZ - (responsabile Giancarlo Riviezzi)
- Horfeohotel (arti visive) di Potenza (Responsabile Elisa Laraia)